

この微量成分のバランスのことを、あるお医者さんは『いのちの環』と提唱されています。微量成分のバランスこそ、命のもとなのです。そして、香りは深い部分の感情やホルモンバランスにダイレクトに影響を及ぼすと言われています。

全ては肌感覚から

—容器にもこだわっているそうですね？

プラスチックだと環境ホルモンが滲み出ることがありますが、それ以上に手で持った時の感覚もすごく大切だと思っています。たとえガラス瓶だとしても、肌感覚で合わない瓶は使いません。

—なぜそこまでこだわるのですか？
ただただ、肌感覚で最も気持ちいいものを作りたいと思っただけなのですが。何故と聞かれれば色々出てきます。よく考えたら当たり前なのだけど、香りを使うときって物質として香りを使っているわけではないんです。もっ

と繊細な部分、大切な部分に使うものですよね。だから瓶の手触り、包装、名前とか、物質だけを見ていると見えなくなってしまう所をきちんと外さないように作りたいんです。というか、外していると、気持ち悪くて、とても扱えないんですよね。手を抜いていると、笑顔になれないんです。

—まだ他にもありますか？

材料を探すときにOリングで僕の身体を使って調べてみたり。製品によっては宝石のエネルギーを入れたり、他にも沢山のこだわりが詰まっています。ホームページにもいろいろと書いてありますし、うちの製品に、触れて少しづつ知っていったら嬉しかったです。



かぐやひめについて

◎ ネロリ

国内で自然栽培された花を使用

◎ エタノール

有機栽培のサトウキビから作られています

◎ ピン

樹脂のものは使わず、ガラスを採用

◎ 抽出

熱を加えず、常温で抽出

ビタミン、酵素、熱に弱い香り成分が生きたまま入っています



満月の夜にムーンストーンのエネルギーやいくつかの魔法とともに作られます。